

## 1. Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Русский язык» (10-11 классы. Базовый уровень) разработана на основе следующих нормативных документов и методических материалов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012 г. № 413.

2. Примерной программы по русскому языку / Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28 июня 2016 г. № 2/16-з // [Электронный ресурс] // Режим доступа свободный <http://fgosreestr.ru>.

3. Примерной основной образовательной программой среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 года № 2/16-з);

4. Основной образовательной программы среднего (полного) образования средней школы № 4 (протокол педагогического совета № 1 от 30 августа 2019 года);

5. Учебным планом средней школы № 4.

6. Предметная линия учебников С.И. Львова, В.В. Львова, Русский язык. 10, 11 класс (базовый и углубленный уровень). М., Мнемозина 2019

Исходя из целей общего среднего образования, **изучение русского языка** в школе должно обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;

приобщение через изучение русского языка к ценностям национальной культуры;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

свободное использование словарного запаса;

сформированность умений написания текстов по различным темам на русском языке языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся<sup>1</sup>.

**Изучение предметной области «Родной язык и родная литература»<sup>2</sup>** должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

---

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413.

<sup>2</sup> На уровне среднего общего образования предметная область «Родной язык и родная литература» входит составной частью в программу учебных предметов «Русский язык» и «Литература».

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

#### *Назначение программы.*

Программа учебного предмета «Русский язык» (далее *Программа*) обеспечивает *достижение планируемых результатов* освоения Основной образовательной программы школы. Она определяет цели, задачи, содержание курса, планируемые результаты по русскому языку и русскому языку как родному.

Программа задаёт целевые и содержательные ориентиры для написания рабочей программы учителя русского языка, способствует созданию единого образовательного пространства в школе.

Программа по русскому языку соответствует требованиям образовательного стандарта к структуре программ отдельных учебных предметов, курсов (п.18.2.2).

## **2. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует

умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры <sup>3</sup>.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане школы**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе среднего общего образования (10-11 классы) в объёме 70 часов на базовом уровне и 210 часов на углублённом уровне.

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

---

<sup>3</sup>Примерная программа по русскому языку / Примерная основная образовательная программа среднего общего образования [Электронный ресурс] // Режим доступа свободный. <http://fgosreestr.ru>

**Личностные результаты** освоения учебного предмета «Русский язык»:

1) патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину;

2) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

3) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

4) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

5) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

**Метапредметные результаты** освоения учебного предмета «Русский язык»:

1) уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) уметь продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность, владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, уметь ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) уметь использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач;

б) владеть языковыми средствами, ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

7) владеть навыками познавательной рефлексии: осознание совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения <sup>4</sup>.

**Предметные результаты** освоения учебного предмета «Русский язык».

Требования к предметным результатам освоения базового и углублённого изучения курса русского языка и литературы определены в ФГОС СОО<sup>5</sup>. Сами предметные результаты представлены в примерной ООП СОО.

*Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных*

*предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.*

Предметные результаты изучения курса «Русский язык» в данной программе сформулированы на основе требований стандарта (пронумерованы как основные) и с учётом рекомендаций примерной основной образовательной программы (они конкретизируют основные результаты). Обычным шрифтом даны результаты раздела «Выпускник научится», курсивом выделены результаты раздела «Выпускник получит возможность научиться».

### **Базовый уровень:**

**1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике<sup>6</sup>:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

соблюдать культуру публичной речи;

---

<sup>4</sup> Личностные и метапредметные результаты взяты из федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413. Из стандарта отобраны те результаты, которые могут быть достигнуты в ходе изучения курса «Русский язык».

<sup>5</sup>Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413.

<sup>6</sup> Жирным шрифтом выделены требования к результатам обучения, сформулированные в стандарте, обычным шрифтом даны результаты обучения из примерной программы.

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;

*иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*

*соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*

*соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*

*соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*

*совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*

## **2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью:**

*оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;*

*анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*

*осуществлять речевой самоконтроль.*

## **3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации:**

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

*распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

*комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*

*отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*

*использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

*выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*

*дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*

**4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров:**

*создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;*

*выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;*

*правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;*

*подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;*

*создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);*

*выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;*

*преобразовывать текст в другие виды передачи информации;*

*проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*

*сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*

*владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*

*создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*

**5) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка:**

*сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;*

*использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*

*оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

**Планируемые результаты изучения русского языка как родного<sup>7</sup>**

• сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

---

<sup>7</sup> Изучение родного языка как отдельного учебного предмета на уровне среднего общего образования не является обязательным, но для выполнения требований ФГОС СОО в программу курса «Русский язык» включены предметные результаты по родному языку

- овладение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.

## 5. Содержание учебного предмета «Русский язык»

### Базовый уровень

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

*Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка<sup>8</sup>.*

*Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

---

<sup>8</sup> Курсивом выделено содержание, изучение которого необходимо для достижения предметных результатов раздела «Выпускник получит возможность научиться»



## **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики.

*Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

*Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

### 10 класс. Базовый уровень

Тема и содержание учебного модуля	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
<p><b>1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>  Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе.</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читают теоретический материал учебника.</li> <li>• Анализируют тексты о роли русского языка в современном мире.</li> <li>• Осуществляют поиск информации в разных источниках, перерабатывают и обобщают её.</li> <li>• Отвечают на вопросы.</li> <li>• Наблюдают за активными процессами в русском языке на современном этапе. Анализируют конкретные примеры.</li> <li>• Пишут проверочную работу.</li> </ul>

<p><b>2.Повторение орфографии и пунктуации. Анализ текста.</b>          Правописание корней, приставок, суффиксов слов различных частей речи. Морфемный и морфологический анализ слова. Синтаксис простого и сложного предложения. Пунктуация при однородных членах, в сложном предложении, обособление причастных, деепричастных оборотов, вводных слов и обращений.          Случаи постановки тире и двоеточия в предложениях.          Анализ текста.</p>	<p>22</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляют опорные схемы правил.</li> <li>• Осуществляют различные виды разбора: морфемный, словообразовательный, морфологический.</li> <li>• Пишут словарные диктанты.</li> <li>• Осуществляют поиск и исправление ошибок на изученное правило.</li> <li>• Проводят пунктуационный и синтаксический разбор предложений.</li> <li>• Составляют схемы предложений.</li> <li>• Составляют предложения по предложенным схемам.</li> <li>• Решают тестовые задания.</li> <li>• Работают со связным текстом.</li> <li>• Осуществляют лингвистический анализ текста.</li> <li>• Проводят проблемный анализ текста.</li> <li>• Учатся писать комментарий к проблеме текста.</li> </ul>
<p><b>3. Речь. Речевое общение. Культура речи</b>  <b>Речь. Речевое общение.</b>          Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.          Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.          Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.          Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.          Функциональные стили (научный, официально-деловой,</p>	<p>40</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читают параграф учебника.</li> <li>• Составляют опорную схему «Виды языковых норм» с примерами.</li> <li>• Готовят индивидуальные выступления «Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники», используя ресурсы Интернет.</li> <li>• Осуществляют поиск в деформированном тексте разного рода ошибок, связанных с нарушением языковых норм, исправляют их.</li> <li>• Решают тестовые задания, проверяющие умения соблюдать орфоэпические, лексические, грамматические нормы.</li> <li>• Оценивают собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам (проводят мини-исследование на тему «Типичные ошибки в нашей речи»)</li> </ul>

<p>публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.</p> <p>Основные жанры научного (аннотация, тезисы, конспект, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, интервью, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).</p> <p>Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства языка.</p> <p>Текст. Признаки текста.</p> <p>Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</p> <p>Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.</p> <p><b>Культура речи</b></p> <p>Культура речи как раздел лингвистики.</p> <p>Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.</p> <p>Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомятся с теоретическим материалом учебника. Перерабатывают его в краткий конспект.</li> <li>• Анализируют предложенные речевые ситуации (возможна работа в парах, групповая работа).</li> <li>• Составляют таблицу «Культура видов речевой деятельности».</li> <li>• Читают тексты разной направленности с использованием разных видов чтения.</li> <li>• Слушают текст (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации).</li> <li>• Анализируют прочитанный или прослушанный текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль.</li> <li>• Анализируют тексты разных функциональных стилей.</li> <li>• Преобразуют текст одного стиля в текст другого стиля.</li> <li>• Создают свои тексты разной функционально-стилевой направленности.</li> <li>• Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для разговорной речи (работа в парах, группах).</li> <li>• Составляют паспорт жанров беседы, спора.</li> <li>• Выбирают тему спора, определяют правила его ведения.</li> <li>• Участвуют в споре на выбранную тему.</li> <li>• Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для научного стиля речи (работа в парах, группах).</li> <li>• Знакомятся с основными</li> </ul>
---	--

<p>цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p>Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.</p> <p>Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.</p> <p>Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p>		<p>жанрами научного стиля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создают текст аннотации.</li> <li>• Осуществляют информационную переработку научного текста.</li> <li>• Пишут реферат на заданную тему на основе 2-3 источников.</li> <li>• Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для публицистического стиля речи.</li> <li>• Анализируют тексты жанров отзыва и интервью.</li> <li>• Создают текст интервью, пишут отзыв о научной книге, научно-популярном фильме, передаче.</li> <li>• Самостоятельно готовят выступление на тему.</li> <li>• Выступают с подготовленным монологом.</li> <li>• Осуществляют оценку и самооценку монологической речи.</li> <li>• Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для официально-делового стиля речи.</li> <li>• Знакомятся с основными жанрами официально-делового стиля.</li> <li>• Анализируют тексты расписки и доверенности. Создают свои тексты расписки, доверенности.</li> <li>• Читают и анализируют художественный текст, характеризуют его изобразительно-выразительные возможности, исходя из темы, основной мысли.</li> <li>• Читают и анализируют текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Определяют основную тему, особенности типа речи, стиля, основной мысли. Решают тестовые задания.</li> <li>• Определяют проблему, авторскую позицию.</li> </ul>
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устно и письменно комментируют текст, исходя из заявленной проблемы.</li> <li>• Решают тестовые задания в формате ЕГЭ Пишут сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.</li> <li>• Анализируют типичные и индивидуальные ошибки, допущенные в итоговой контрольной работе.</li> <li>• Дают самооценку своей учебной деятельности по русскому языку.</li> </ul>
--	--	---

### 11 класс. Базовый уровень

Тема и содержание учебного модуля	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
<p><b>1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>  Язык как система. <i>Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.</i>  Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. <i>Проблемы экологии языка.</i>  <i>Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читают теоретический материал учебника.</li> <li>• Осуществляют поиск информации в разных источниках, перерабатывают и обобщают её.</li> <li>• Отвечают на вопросы.</li> <li>• Готовят индивидуальные сообщения о выдающихся учёных лингвистах.</li> <li>• Пишут проверочную работу.</li> </ul>
<p><b>2. Повторение орфографии и пунктуации. Анализ текста.</b>  Правописание корней, приставок, суффиксов слов различных частей речи. Морфемный и морфологический анализ слова. Синтаксис простого и сложного предложения. Пунктуация при однородных членах, в сложном предложении, обособление причастных, деепричастных оборотов, вводных слов и обращений.  Случаи постановки тире и двоеточия в предложениях.  Анализ текста.</p>	22	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляют опорные схемы правил.</li> <li>• Осуществляют различные виды разбора: морфемный, словообразовательный, морфологический.</li> <li>• Пишут словарные диктанты.</li> <li>• Осуществляют поиск и исправление ошибок на изученное правило.</li> <li>• Проводят пунктуационный и синтаксический разбор предложений.</li> <li>• Составляют схемы предложений.</li> <li>• Составляют предложения по предложенным схемам.</li> <li>• Решают тестовые задания.</li> <li>• Работают со связным текстом.</li> <li>• Осуществляют лингвистический</li> </ul>

		<p>анализ текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводят проблемный анализ текста.</li> <li>• Учатся писать сочинение-рассуждение.</li> </ul>
<p><b>3.Речь. Речевое общение. Культура речи</b>  <b>Речь. Речевое общение.</b>  Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.  Основные жанры научного (доклад, статья, рецензия), публицистического (статья, очерк), официально-делового стиля (характеристика, резюме)  Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.  Основные признаки художественной речи.  Основные изобразительно-выразительные средства языка.  <i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i>  <b>Культура речи</b>  <i>Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за</i></p>	<p>40</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исправляют ошибки, связанные с нарушением языковых норм.</li> <li>• Решают тестовые задания, проверяющие умение соблюдать орфоэпические, лексические, грамматические нормы.</li> <li>• Оценивают собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам.</li> <li>• Читают и анализируют различные тексты, требующие использования разных видов чтения. Проводят лингвистический анализ текста.</li> <li>• Пишут сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.</li> <li>• Проводят лингвистический и стилевой анализ текстов.</li> <li>• Создают свои тексты разной функционально-стилевой направленности. Выбирают тему дискуссии или дебатов, осуществляют подготовку.</li> <li>• Участвуют в дискуссии, дебатах.</li> <li>• Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для научного стиля речи (работа в парах, группах).</li> <li>• Знакомятся с основными жанрами научного стиля.</li> <li>• Создают тексты выступления для защиты учебного проекта.</li> <li>• Учатся создавать рецензию на проект одноклассника.</li> <li>• Выступают с защитой учебного проекта или рецензией на проект одноклассника.</li> <li>• Проводят анализ и самоанализ текстов выступлений.</li> <li>• Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для публицистического стиля речи.</li> <li>• Пишут сочинение в жанре статьи.</li> <li>• Самостоятельно анализируют публицистический текст. Пишут</li> </ul>

<p><i>собственной речью. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</i></p>		<p>сочинение-рассуждение по проблеме текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализируют типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для официально-делового стиля речи.</li> <li>• Знакомятся с основными жанрами стиля.</li> <li>• Анализируют тексты характеристики, резюме. Создают свои тексты характеристики, резюме.</li> <li>• Читают и анализируют художественный текст, характеризуют его изобразительно-выразительные возможности, исходя из темы, основной мысли. Решают тестовые задания.</li> <li>• Анализируют художественный текст с точки зрения языковых особенностей, наличия в нем явной и скрытой информации. Пишут сочинение-рассуждение.</li> <li>• Анализируют типичные и индивидуальные ошибки, допущенные в итоговой контрольной работе.</li> <li>• Дают самооценку своей учебной деятельности по русскому языку.</li> </ul>
---	--	--

**Предметные результаты изучения предметной области «Филология»** включают предметные результаты изучения учебных предметов:

- 1) **сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;** использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; соблюдать культуру публичной речи; использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных



проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

**2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;** оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; осуществлять речевой самоконтроль.

**3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;** использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

**4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;** создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование,

рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

**5) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка:** сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания

**5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;**

**б) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка.**

**) сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;  
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;  
соблюдать культуру публичной речи;  
использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;  
*соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*  
*соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*  
*соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*

**2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью:**

*оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;*  
*анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*  
*осуществлять речевой самоконтроль.*

**3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации:**

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);  
анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;  
извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;  
*распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*  
*комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*  
*отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*  
*использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*  
*выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*  
*дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*

**4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров:**

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;  
выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;  
правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;  
подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;  
создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);  
выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;  
преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

*оценивать эстетическую сторону речевого высказывания*

## **1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;  
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

соблюдать культуру публичной речи;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;

*соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*

*соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*

*соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*

## **2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью:**

*оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*

*осуществлять речевой самоконтроль.*

## **3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации:**

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);  
анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;  
извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

*распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

*комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*

*отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*

*использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

*выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*

*дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*

## **4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров:**

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

*оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*